

Prof. Dr. Dipl. Psych. Eva Marsal, Professorin für Philosophie an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe und der Universität Warschau.



Eva Marsal (geb. am 7.12.1948 in Nürnberg) studierte in Bielefeld und Heidelberg Theologie, Psychologie und Philosophie. Sie arbeitete als Jugendreferentin für Heidelberg, als Pfarrerin in den Gemeinden Sandhausen und Karlsruhe (hierbei auch in der Grundschule), in den Gymnasien Karlsruhe Land: Bretten und Philippsburg, in der Psychiatrie Wiesloch und als Psychotherapeutin. Sie promovierte an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe über die Konstruktion von Selbstkonzepten bei Jugendlichen und habilitierte sich an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe und der Universität Karlsruhe (KIT) über den Begriff der Person.

Seit 2005 arbeitet sie als Professorin für Philosophie an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe und seit 2017 an der Universität Warschau.

Seit 2003 forscht sie zusammen mit Prof. Dr. Dr. hc Takara Dobashi (Universität Hiroshima).

Eva Marsal ist Japanese Fellow mit den internationalen Forschungsschwerpunkten „Philosophieren mit Kindern“ Kindliche Weltbilder, Selbstkonzepte und Denkkonzepte von Kindern und Jugendlichen, epistemologische Kindheits- und Jugendforschung (Entwicklungspsychologie), Spiel, Utopie, Narration, Friedrich Nietzsche und Person. Ihre Beiträge werden in viele Sprachen übersetzt. Neben zahlreichen Publikationen ist sie auch Herausgeberin und Autorin des Lehrwerkes für die Grundschule: „Ethik entdecken mit Philo“ (nominiert für den Schulbuchpreis 2017) sowie der internationalen Buchreihen:

- Politische Philosophie und Anthropologische Studien –

Political Philosophy and Anthropological Studies, Lit Verlag, Münster, Berlin

- Philosophie in der Schule / Philosophy in Schools / Philosophie à l'École.

Für die Kinder schrieb sie „DAS WOLLFADENMÄDCHEN, DER ANTENNENDRACHE UND DIE BACHSTELZE FEE. Philosophieren mit Kindern in der Schule und zu Hause“ (2017) sowie das Foto-Bilderbuch zum Philosophieren: Die Wegschleich-Abenteuer von Endaira und Mimi (2017, zusammen mit Ariadne Weber-Madison, Vancouver). Im Rahmen ihrer Nietzsche Forschung erscheint im Frühjahr: Nietzsche und Viktoria Blau im Duett. Gedichte illustriert von Eva Marsal, Lit Verlag Münster 2019.

Im Augenblick arbeitet sie an den beiden empirischen Studien:

-Die empirische Untersuchung der 500 Kunstplakate Jugendlicher zu Utopien / Dystopien: Demokratie in 100 Jahren. Das gemalte Bild als Narration (2019).

- Sehnsucht der Utopie. Analyse von Narrationen Jugendlicher aus Deutschland, Italien, Mexiko und den USA (2020). Lit Verlag Münster.

